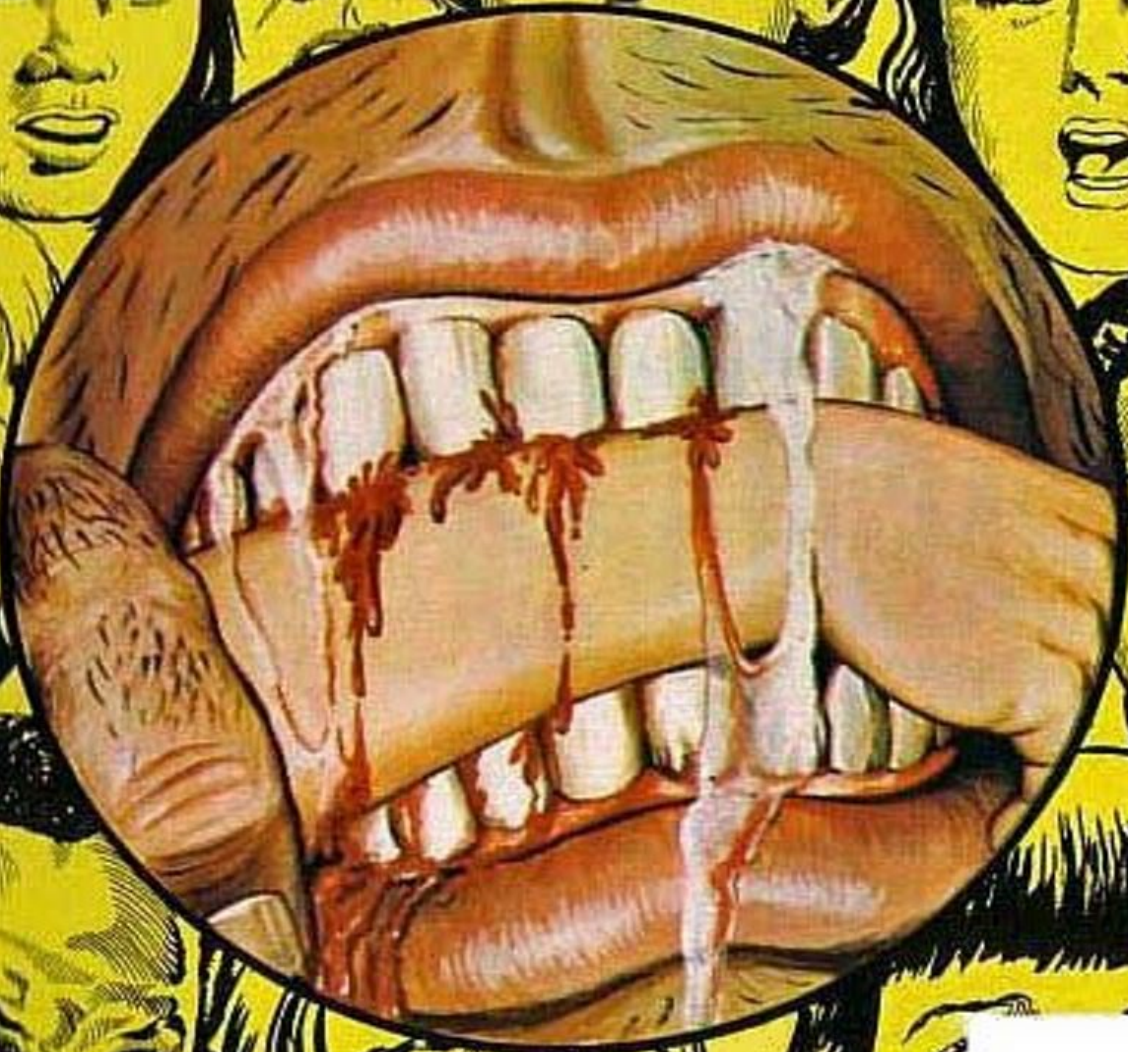


ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

251



| | |
|---------------|----------|
| COLOMBIA | \$ 10.00 |
| VENEZUELA Bs. | 2.00 |
| ECUADOR | \$7.00 |
| CHILE | \$ 10.00 |
| BOLIVIA | \$ 5.00 |

Semana tras semana



PÍDALA
YA!

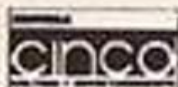
El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:

"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 251

Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Título de EDITORA RACANA

S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente:

Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Telex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

Impreso en Italgraf - Bogotá

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA



La Tarántula ASESINA

RESUMEN: ARANDÚ ESTÁ A PUNTO DE MORIR ANTE EL TERRIBLE MONSTRUO CUANDO UNA ENORME ROCA CAE SOBRE LA CABEZA DE ÉSTE.



CREYENDO QUE SU ENEMIGO HA MUERTO, EL PRINCIPE DE LA SELVA VA EN BUSCA DE QUITA, A QUIEN ENCUENTRA EN APUROS...

AL MISMO TIEMPO, EN EL JARDÍN DE LA SERPIENTE, EL MONSTRUO EMPIEZA A VOLVER EN SÍ...



AÚN AÚN BAJO LOS EFECTOS DEL FUERTE GOLPE, EL MONSTRUO SE INCORPORA TRABAJOSAMENTE.

G-GRUICK

G-GRUICK
G-GRUICK



A CADA MOMENTO, EL MONSTRUO SIENTE RECUPERAR SUS FUERZAS, MIENTRAS AVANZA HACIA DONDE SU INSTINTO LE ASEGURA QUE ESTÁ SU ENEMIGO.

GRUICK GRUICK



A L MISMO TIEMPO, EN EL GALERÓN DE LAS ESCLAVAS...

VAMOS, TENEMOS QUE SALIR PRONTO DE AQUÍ.

ESPERA...



ELLA TIENE ENCERRADAS A OTRAS NIÑAS EN UN CALABOZO.

CONQUE ÉSAS TENEMOS, ¿EH?

¡GULP!

TENEMOS QUE RESCATARLAS TAMBIÉN, ARANDÚ.

HUMMMM.

¡ESTOY PERDIDA...!

SI SE LLEVAN A TODOS. LA TARÁNTULA ME MATARÁ...

¿DÓNDE TIENES A LAS DEMÁS NIÑAS? ¡HABLA...!

Y-YO N-NO LO SE...

ESTÁ MINTIENDO, ARANDÚ. ELLA MISMA TIENE LAS LLAVES...



HAY OTRA PUERTA
TRAS AQUELLAS
CORTINAS.

BIEN, AHORA
IREMOS ALLA.



MALDITOS, HAN CERRA-
DO LA PUERTA PARA
QUE NO PUDIERA SALIR.
NO ME ATREVO A GRI-
TAR...



... EL HOMBRE ESE ES
CAPAZ DE REGRESAR Y
MATARME... ¿QUE HARE
PARA DAR LA ALARMA?



MIENTRAS
TANTO, ARAN-
DU ABRE LA
PUERTA QUE
LE INDICA
QUITA.

TIENEN A TODAS
ENCADENADAS.

¿POR QUÉ
LAS CADENAS?



PARA QUE NO SE ESCONDAN CUANDO LA TARÁNTULA VIENE A ESCOGER SU COMIDA.

¡OH!



¡POBRES PEQUEÑAS!

NO SE ASUSTEN, ARANDÚ LOS SACARÉ DE AQUÍ A TODAS.



AYÚDAME A QUITARLES LAS CADENAS, PARA SACARLOS PRONTO DE AQUÍ.

POBRECITAS, TODAVÍA ESTÁN ASUSTADAS.



EN UNOS INSTANTES, LOS PEQUEÑOS SON LIBERADOS.

AHORA TRATAREMOS DE SALIR DE AQUÍ SIN QUE NOS VEAN.



PROCIEN HACER
TODO LO QUE LES DIGA
Y NO HAGAN RUIDO.
¿ENTENDIDO?

SÍ, SEÑOR.

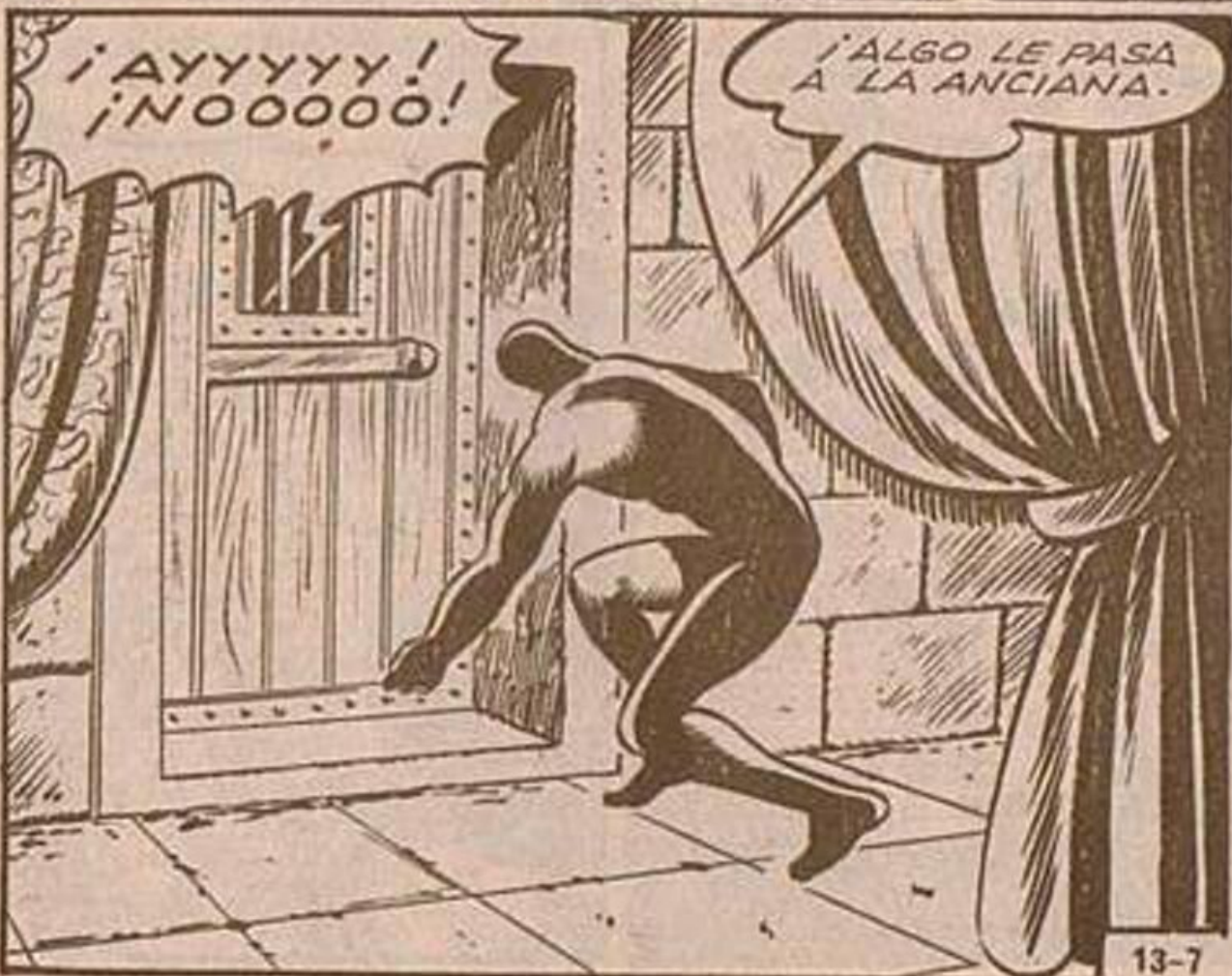
BIEN,
VERÉ SI
EL CAMI-
NO ESTA
DESPE-
JADO.

NO TENGAN
MIEDO. EL
NOS SACARÁ
DE AQUI SA-
NOS Y SAL-
VOS.



¡AYYYYYY!
¡NOOOOOO!

¡ALGO LE PASA
A LA ANCIANA.



SIGUIENDO EL RAS-
TRO DE ARANDÚ, EL
MONSTRUO ENCUEN-
TRA PRIMERO A LA
ANCIANA Y...

¡AGGG!

GRUICK
GRUICK



¡ES EL MONSTRUO!
QUIERE DECIR QUE
NO MURO...



¡OH! VIENE
DIRECTO HA-
CIA ACA...

GRUICK
GRUICK



PERO CREO QUE AHORA
SI PODRE DARLE SU
MEREcido.

¿QUE SUCEDE,
ARANDÚ?

GRUICK
GRUICK



CON FUERZA INCREÍBLE,
EL PRÍNCIPE DE LA SELVA
ARRANCA UNA DE LAS
PESADAS CADENAS.

JUMMM.

¡LISTO!

CRAS

ESCÚCHAME BIEN,
QUITA. PASE LO QUE
PASE, NO SALGAN
DE AQUÍ, ¿ENTEN-
DIDO?

PERO...

NO HAY PERO
QUE VALGA.
RECUERDA QUE
PROMETISTE
OBEDECERME.

ESTÁ BIEN,
ARANDU
ASÍ LO HARE-
MOS.

CUIDA QUE TODOS SIGAN MIS INSTRUCCIONES.

NO NOS MOVEMOS DE AQUÍ.



ESTE ENCUENTRO TIENE QUE SER DECISIVO PARA AMBOS... VENGER O MORIR.

GRUICK
GRUICK



¿ME BUSCABAS?

GRUICK



TRAS UN INSTANTE DE VACILACIÓN, EL MONSTRUO ATACA CON FURIA.

GRUICK GRUICK.





EL MONSTRUO QUE JAMÁS HABÍA SIDO ATACADO, RETROCEDE SORPRENDIDO.

JA, JA, JA.



LA REACCIÓN DEL PRÍNCIPE DE LA SELVA ES INSTANTÁNEA.

¡AHORA DIGIERE ESTO!



GRUICK
GRRRR







ESTE ES EL MOMENTO
PARA REMATARLO...



GRUICK



AL SEGUNDO
GOLPE, AL
HACER EL MONS-
TRUO UN MOVI-
MIENTO INSTIN-
TIVO, LA CADENA
SE ENREDA EN
SU ENORME
TENAZA.

GRUUIICK



EL TIRÓN QUE SIGUE,
CASI DISLOCA LA MU-
NECA DEL PRÍNCIPE DE
LA SELVA.

GRUICK

¡OH!



AHORA SÓLO DISPON-
GO DE MI AGILIDAD,
PERO NO SE CUÁNTO
PODRE RESISTIR.

GRUICK



DEBO ENCONTRAR
OTRA ARMA, O ESTOY
PERDIDO.

GRUICK
GRRRR



PESE A SUS RÁPIDOS REFLEJOS, ARANDÚ NO PUEDE EVITAR QUE ESTA VEZ, LA PESADA PINZA ALCANCE UNO DE SUS HOMBROS.



JUMP, CASI ME DESPRENDÍO EL BRAZO.

GRAAAICK



¡UF, APENAS PUEDO MOVERME!

CRASS!



CADA VEZ MÁS DÉBIL, ARANDÚ VE CÓMO LA MORTAL PINZA SE LEVANTA SOBRE SU CABEZA, INCAPAZ YA DE EVITARLA.

¡ES EL FIN!





¿MATARÁ EL MONSTRUOSO SER A LA PEQUEÑA QUITA? ¿LOGRARÁ EL PRÍNCIPE DE LA SELVA ACABAR CON EL PADRE DE LA TARÁNTULA? ¿QUÉ SERÁ DE LOS NIÑOS QUE AGUARDAN SILENCIOSOS EN EL CALABOZO?

LA MÁSCARA DE ORO

RESUMEN: VISIBLEMENTE MOLESTO, ARANDÚ ESCUCHA COMO RAMIRO TRATA DE CONVENCERLO DE QUE ABANDONEN A ADA.



¡VAN A MORIR CONSUMIDOS POR LAS LLAMAS!... VAYANSE, VAYANSE.

¡BASTA, RAMIRO, NO SIGA!

AL MISMO TIEMPO, EN LA CUEVA DE LA BRUJA MALEFICA...

CON RISA INFERNAL, LA REPUGNANTE MUJER GRITA A PLENO PULMÓN:

¿O-QUE SE PROPO-NE LISTED?

¡ENFREN-TARME AL PRÍN-CIPE DE LA SELVA!

SOY UNA MUJER DE MUCHOS PODERES... ¡YO SE COMO VEN-CER A ARANDÚ! JE, JE, JE.



EN ESE MOMENTO, EN
UN SENDERO QUE RO-
DEA LA SELVA...

SÓLO UN PUNADO DE
HUESOS CALCINADOS
QUEDÓ DE MI POBRE
PADRE.

ES UN DURO
GOLPE PARA
USTED...

... PERO EL MEJOR MO-
DO DE RECORDAR SU
MEMORIA, ES LLEVAR
A CABO LO QUE EL NO
PUDO LOGRAR...



¡DESTRUIR A LA
MÁSCARA DE ORO
Y A SU BANDA DE
ASESINOS!



A ESO CONSAGRARE
TODO EL ORO QUE
ENCUENTRE EN LA
MINA.

TODA LA
REGION SE
LO AGRADE-
CERA.



JAMÁS CREÍ QUE PODRÍA LLEGAR A ODIAR TANTO, ARANDÚ... COMO ODIO A LA MÁSCARA DE ORO.



LO COMPRENDO... EL ASESINATO DE SU PADRE FUE ALGO TERRIBLE.

ERA UN ÁNGEL... EL MEJOR DE LOS AMIGOS...



Y SOBRE ESE BANDIDO, ¿NO SE IMAGINA NADIE QUIÉN PUEDE SER?

NO...



HAY MUCHOS SOSPECHOSOS, PERO NO EXISTE NINGUNA PRUEBA CONCRETA.

HUMM.



A LO MEJOR RESULTA QUE NI SIQUIERA SOSPECHAN DEL VERDADERO CULPABLE.

ES POSIBLE.

HABLANDO DE OTRA COSA... ¿CONSIDERA A RAMIRO DIGNO DE TODA CONFIANZA?

SÍ... ME QUIERE COMO... COMO A UNA HERMANA.

¿POR QUÉ?

SIMPLE CURIOSIDAD... SOY UN EXTRAÑO AQUÍ Y QUIERO INFORMARME.

EN ESE MOMENTO, UNA ESCALOFRIANTE RISA SE ESCUCHA EN LA LEJANÍA.

¡OIGAN!

WAA, WAA, WAA

ESA RISA TERRIBLE...
¿ES ACASO DE...?

¡LA RISA DE LA
BRUJA MALE-
FICA!

JA,
JA,
JA.



ESTA EN EL MONTE...
ALGO MALO SE PRO-
PONE CONTRA
NOSOTROS.

JA,
JA,
JA.



¡MIREN... MIREN!
HUMO HACIA AQUE-
LLA PARTE.

¿ESTARÁ
ARDIENDO
EL MONTE?



¡QUERER QUEMAR-
NOS VINOS! ¡MIREN!

¡OH!



¡VAMOS
PRONTO
DE AQUÍ!

¡CONTROLESE, ADA
Y SIGANME TODOS!

¡AHHHH!



¡NO ESCAPARÁN... MO-
RIRÁN ENTRE LAS LLA-
MAS! JA, JA, JA.



MIREN CÓMO SURGEN
LLAMAS POR TODAS
PARTES... ¡OH!



¿CÓMO SE
PUDO PROVO-
CAR UN INCEN-
DIO TAN RÁPI-
DAMENTE?
¿CÓMO...?



VAMOS A MO-
RIR ABRASA-
DOS POR LA
LUMBRE.
¡AHHHH!



AQUÍ HAY UNA BRECHA
A LA QUE NO HAN LLE-
GADO LAS LLAMAS ...
VAMOS.



TRATAREMOS DE ESCA-
PAR POR AQUÍ, ANTES DE
QUE SE CIERREN LAS
LLAMAS.



¡ARRE!
¡ARRE!

CON LA LUMBRE LA-
MIENDOLES LOS
FLANCOS, LOS CUATRO
SE LANZAN EN DESESPE-
RADA CARRERA HACIA
EL SENDERO.



¡PÉGUENSE AL CUELLO
DE SUS CABALLOS!

¡OH, MORIRE-
MOS ASADOS!

EL PASILLO SIN LLAMAS,
CADA VEZ SE ESTRECHA
MÁS Y MÁS, ANTE LA
ANGUSTIA DE LOS JINETES.



CREO QUE
PODREMOS
LOGRARLO...
¡ADELANTE!

¡ARRE!
¡ARRE!



¡ANIMO, YA ESTAMOS
SALIENDO DEL PELIGRO!

GRACIAS
A DIOS...



¡AH! TODAVÍA ME PARE-
CE UN MILAGRO INCREÍ-
BLE.

¡HEMOS
SALIDO!



ERA UNA
TRAMPA
MORTAL...

USTED LO
HA DICHO...
¡ERA ALGO
PARA MA-
TARNOS!



¡MALDICION!
LOGRARON ESCAPAR
ESOS MISERABLES.



¡OH, DEMONIOS DEL
AVERNO! ¿ACASO SUS
DIOSES SON MÁS PODE-
ROSOS QUE USTEDES?



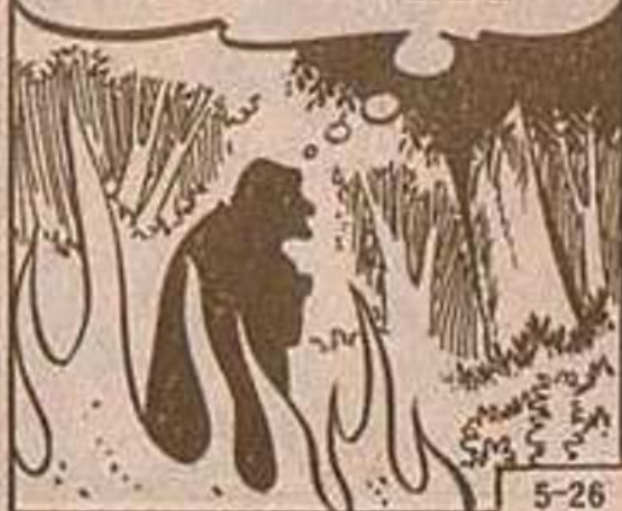
SIN EMBARGO, YO DEBO
ACABAR CON ARANDÚ
PARA PROTEGER A LA
MÁSCARA DE ORO...



... PERO LA PRÓXIMA
VEZ NO ESCAPARÁN.
TODOS DEBEN MORIR
ENTRE LAS LLAMAS...
¡ LO JURO!



NECESITARE HACER AL-
GUNOS SACRIFICIOS A
BELCEBÚ, MI ADORADO
PADRE, JE, JE, JE.



UNA VEZ A SALVO, AL OTRO LADO DEL ARROYO, ARANDU Y SUS AMIGOS COMENTAN EL SUCESO.

¿YA VEN COMO MALEFICA TIENE PACTO CON EL DIABLO...?



SÓLO ASÍ PUDO CAUSAR UN INCENDIO QUE SE PROPAGARA CON TANTA RAPIDEZ...



RESPECTO SUS CREENCIAS, PERO NO CREO EN ESO DEL PACTO...

EXPLÍQUESE...



EXISTEN NUMEROSAS SUSTANCIAS QUÍMICAS CAPACES DE HACER LO QUE VIMOS.

¿ESTÁ SEGURO?



DURANTE EL INCEN-
DIO SENTÍ EL OLOR.
CARACTERÍSTICO
DEL ACEITE CITRO-
LÓGICO...

¿Y...?



MIENTRAS ARANDÚ
EXPLICA LAS PROPIEDA-
DES DEL ACEITE CITRO-
LÓGICO, MALEFICA RE-
GRESA MALHUMORADA
A SU GUARIDA.

MÁS RÁPIDO, ANIMAL
DEL DEMONIO, QUE
LLEVO PRISA.



ES UN PRODUCTO IN-
FLAMABLE QUE SE EX-
TIENDE CON MAYOR
RAPIDEZ QUE LA GASO-
LINA.

¡OH!



POCO ANTES DE LLEGAR
A LA CUEVA...

MONO... MONO MENCÍAS,
¿DÓNDE DIANTRES TE
HAS METIDO?



A LOS GRITOS
DE LA BRUJA,
UNA GROTESCA
FIGURA SALE
DE LA CUEVA.

AQUÍ ESTOY, AMITA,
JE, JE, JE...



AYUDAME,
IDIOTA, NO
TE QUEDES
AHÍ PARADO.

MONO
MENCIAS
AYUDA A
MALEFI-
CA LIN-
DA, A BA-
JARSE
DEL
BURRO,
JE, JE.



¿MURIERON TUS
ENEMIGOS, QUERIDA
MÍA?

SE SALVARON,
GRRRRR...



¿QUIERES
DECIR QUE
ESTÁS PER-
DIENDO TUS
PODERES?

¡CÁLLA-
TE!



NO PEGUE A MÍ, MALE-
FICA LINDA... DOLER
MUCHO. ¡AY!

ASÍ APRENDE-
RAS A SER MÁS
RESPECTUOSO.
¡TOMA!
¡TOMA!



EN EL COLMO DE LA
FURIA, POR LAS PALA-
BRAS DEL DEFORME
SUJETO, MALEFICA YA
NO PUEDE CONTENERSE.

¡NO VUELVAS A DECIR
ESO NUNCA, MONO DES-
LENGUADO! ¡TOMA!

¡AYYYY!



PIEDAD, PIEDAD PARA
EL MONO MENCÍAS...
A MONO MENCÍAS DO-
LERLE MUCHO.

¡SILENCIO!



¡QUITA DE AQUÍ,
MONO CHILLÓN!

¡AYYY!



DE NO SER PORQUE TE
NECESITO, TE MATARÍA
AHORA MISMO PARA
DESQUITAR MI CORAJE.
GRRRR.

¡GULP!



PERO AQUÍ TENGO ALGO
QUE CAMBIARÁ MI
MAL HUMOR, JE, JE,
JE... SÍGUEME, MONO
MENCÍAS.



VAMOS A DIVERTIRNOS
UN RATO CONTIGO,
HERMOSA MÍA, JE,
JE, JE.

¡NOOOO!



ENCIENDE LAS BRASAS
Y PREPARA LA SAL,
PRONTO!

TU DIVERTIRTE
AHORA... ESO
SER BUENO,
JE, JE, JE.

HAY QUE TENER CUIDA-
DO DE NO IR A ESTRO-
PEAR TU HERMOSO
PELO, QUERIDA, JE,
JE, JE.

PIEDAD...
NO MÁS TOR-
TURA, ¡NOO!

TU Y TU PELO ME
SERVIRÁN PARA ACA-
BAR CON ARANDÚ
Y SUS AMIGOS, JE,
JE, JE.

¿DE QUÉ FORMA PIENSA VALERSE MALEFICA DE
ESA MUJER, PARA MATAR A ARANDÚ? ¿QUE SINIES-
TROS PROPOSITOS ANIDA LA TERRIBLE BRUJA EN
SU MENTE? ¿PODRÁ LUCHAR EL PRÍNCIPE DE LA
SELVA, CONTRA LOS MISTERIOSOS PODERES DE LA
BRUJA MALEFICA Y LAS ARMAS ASESINAS DE LA
MÁSCARA DE ORO?

CADA
SEMANA

Revista

STARMAN

EL LIBERTARIO



Viva sus
emocionantes
aventuras
libradas en
todas las
galaxias para
libertar a su
pueblo

De venta
en todos
los puestos
de revistas

LLEVELA
YA!

Otra revista de

editora
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREDIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

